08

Скальные и водные композиции.



АРХИТЕКТУРНЫЕ
АРТ-ОБЪЕКТЫ

Рельеф и движение воды в связи с местом.

Водная композиция требует точности в форме, свете и устройстве. Вода читается естественно от источника до поверхности приёма. Место выбирают с учётом проходов, соседних зон и обслуживания. Скальные формы развивают то же направление через пластику рельефа и масштаб пространства.

В вашем пространстве

В проекте предусматривают водосбор, доступ к оборудованию и защиту соседних поверхностей. Направление и интенсивность потока проверяют вместе с рельефом. Для наружного размещения отдельно согласуют состав, климатические условия и сезонное обслуживание.

Работы.

Акватерра
Ривьера
Сальто
Амударья
Шаршара
Шахимардан
Каскада
Чарвак
Карст
Атолл



ARVO-J029

Акватерра

Архитектурная композиция с широкими уступами и тонким потоком воды по поверхности. Рельеф раскрывается за счёт света и движения. Подходит для ресторанной ниши или спокойной зоны лобби; водосбор интегрируется в основание.



Ривьера

ARVO-J030

Низкий стол с прозрачной столешницей и водной композицией внутри минерального объёма. Стекло сохраняет удобную поверхность и открывает движение воды. Опоры, точки контакта, водосбор и доступ к обслуживанию входят в единую конструкцию.



Сальто

ARVO-J031

Компактная водная композиция с переходом потока через два уровня. Основное внимание остаётся на форме уступов и естественном движении воды. Подходит для внутреннего двора или террасы с предусмотренной инженерной подготовкой.

ARVO-J032

Амударья

Стол с прозрачной рабочей плоскостью и протяжённой водной композицией под стеклом. Рельеф становится частью повседневного сценария, сохраняя место для посадки. Геометрия опор, герметичность и обслуживание согласуются вместе с художественным решением.





Шаршара

ARVO-C088

Несколько минеральных уступов проводят воду по вертикали в собранное основание. Композиция подходит для защищённой зоны отдыха, где движение воды можно воспринимать вблизи.



Шахимардан

ARVO-C089

Небольшое дерево поднимается над каменной группой с мягким водным переходом. Открытые промежутки между элементами сохраняют естественную структуру и связывают объект с пространством двора.



Каскада

ARVO-C090

Невысокие чаши расположены вокруг общей точки и соединены короткими переливами. Круглая композиция читается с разных сторон и может стать центром защищённой террасы.



Чарвак

ARVO-C091

Несколько невысоких уступов ведут воду между крупными округлыми камнями. Свободная посадка зелени по краям помогает включить композицию в двор без резкой границы с окружающей средой.



Карст

ARVO-C107

Невысокий прямоугольный стол раскрывает рельеф под прозрачной столешницей. Каменные уступы и небольшой водный участок образуют отдельный мир, сохраняя удобную сухую поверхность для повседневного использования.



Атолл

ARVO-C108

Круглый стол объединяет прозрачную поверхность и небольшой водный рельеф внутри основания. Замкнутый контур позволяет обходить объект с любой стороны и рассматривать движение воды сверху.

Обсудим ваше пространство.

Фотография или план места.
Задача и название понравившейся работы.
Размеры и точки обзора.

Стоимость — по проекту.
Ташкент. Шоурум открыт 10:00–18:00.

Instagram / arvo.tash
Telegram / arvoart
Телефон / +998 95 841 88 88